

27/11/2012 - CL01

16h00 - "Comer é uma grande viagem": uma proposta de sequência didática para o sexto ano do ensino fundamental II

Autor(es): Bruna Elisa Frazatto; Juliana Aparecida Gimenes; Natália Bonin dos Santos;

Orientador(a): Márcia Rodrigues de Souza Mendonça

Debatedor(a): Lilian do Rocio Borba

16h30 - O uso de romances gráficos (graphic novels) na aula de língua portuguesa

Autor(es): Bruna Caroline dos Santos Piva; Luana Ercolin Pizzi; Taís Franciscon;

Orientador(a): Terezinha de Jesus Machado Maher

Debatedor(a): Lilian do Rocio Borba

17h00 - Remediação e multimodalidade: o caso do livro digital "Our Choice"

Autor(es): Elis Nazar Nunes Siqueira;

Orientador(a): Denise Bertoli Braga

Debatedor(a): Lilian do Rocio Borba

17h30 - Produção e transletramentos de fãs no Tumblr: O fandom de Glee e as travessias hipermodais

Autor(es): Rafael Salmazi Sachs;

Orientador(a): Marcelo El Khouri Buzato

Debatedor(a): Lilian do Rocio Borba

27/11/2012 - CL02

16h00 - "Romeu e Julieta" de Zeffirelli: um produto da indústria cultural

Autor(es): Júlia Mota Silva Costa;

Orientador(a): Fabio Akcelrud Durão

Debatedor(a): Daniela Birman

16h30 - O feminismo em Jane Austen: um estudo inicial sobre Elizabeth Bennet e o papel social da mulher no século 19

Autor(es): Cecília Garcia Alves;

Orientador(a): Fabio Akcelrud Durão

Debatedor(a): Daniela Birman

17h00 - A blague de Jorge Amado: O País do Carnaval

Autor(es): Jessica Cristina Sallasa;

Orientador(a): Jefferson Cano

Debatedor(a): Daniela Birman

17h30 - A redenção da prostituta: um outro olhar para Lucíola

Autor(es): Caroline Beatriz Mott Silva;

Orientador(a): Jefferson Cano

Debatedor(a): Daniela Birman

27/11/2012 - CL03

16h00 - "Um Romance é": uma nova versão para a música Beauty and the Beast

Autor(es): Bruno Cuter Albanese; Jéssica Vasconcelos Dorta;

Orientador(a): Maria Viviane do Amaral Veras

Debatedor(a): Cynthia Agra de Brito Neves

16h30 - "Tropa de Elite": a construção de um herói nacional?

Autor(es): Bruno Cuter Albanese;

Orientador(a): Carmen Zink Bolognini

Debatedor(a): Cynthia Agra de Brito Neves

17h00 - As diferentes vozes de um mesmo grito

Autor(es): Lara Ribeiro da Silva; Verônica Zandona Prado;

Orientador(a): Maria Viviane do Amaral Veras

Debatedor(a): Cynthia Agra de Brito Neves

17h30 - Tradução de poemas - a língua de Dante e o italiano de Pasolini - passagem para o português brasileiro - dificuldades e soluções

Autor(es): Eliane Aparecida Zucculin Nucci;

Orientador(a): Maria Viviane do Amaral Veras

Debatedor(a): Cynthia Agra de Brito Neves

27/11/2012 - CL04

16h00 - Atenção e memória em um estudo de caso

Autor(es): Marília Araujo Fernandes;

Orientador(a): Maria Irma Hadler Coudry

Debatedor(a): Cristiane Silva

16h30 - Desviando da própria fala: implicações para a verificação de locutor por falantes e não-falantes do português brasileiro

Autor(es): Renata Regina Passetti;

Orientador(a): Plínio Almeida Barbosa

Debatedor(a): Cristiane Silva

17h00 - Inovações lexicais como domínio empírico para averiguar a contribuição das ideias saussurianas aos estudos em aquisição de linguagem

Autor(es): Camila Rosseti Vieira;

Orientador(a): Rosa Attié Figueira

Debatedor(a): Cristiane Silva

17h30 - Autoria e representação na obra de Gaudí

Autor(es): Stefano Augusto Manzolli;

Orientador(a): Inês Signorini

Debatedor(a): Aryane Santos Nogueira

27/11/2012 - CL11

19h00 - A representação do negro no cinema e na TV

Autor(es): Bruna Fernanda Abreu; Shellen Grace de Almeida Silva;

Orientador(a): Terezinha de Jesus Machado Maher

Debatedor(a): Laura Álvarez López

19h30 - Ciganidade e Linguagens

Autor(es): Débora Zanettini Berardo;

Orientador(a): Terezinha de Jesus Machado Maher

Debatedor(a): Laura Álvarez López

20h00 - Identidade e cultura na sala de aula de uma associação nipo-descendente

Autor(es): Bruna Elisa Frazatto;

Orientador(a): Marilda do Couto Cavalcanti

Debatedor(a): Laura Álvarez López

20h30 - Revista Capricho: meio século na construção da identidade feminina

Autor(es): Bruna Ximenes Corazza;

Orientador(a): Terezinha de Jesus Machado Maher

Debatedor(a): Laura Álvarez López

27/11/2012 - CL12

19h00 - Caché, de Michael Haneke: o oculto na construção da narrativa ficcional

Autor(es): Taís Franciscon;

Orientador(a): Maria Viviane do Amaral Veras

Debatedor(a): Thaís Ribeiro Bueno

19h30 - (Re) contar uma história: Saramago e sua história do cerco

Autor(es): Lucas da Silva Lopes;

Orientador(a): Maria Viviane do Amaral Veras

Debatedor(a): Rita Elena Melian Zamora

20h00 - Contos e desencontros: lendo "Cachalote" com "Moby Dick"

Autor(es): Ionara Veiga Barbosa;

Orientador(a): Maria Viviane do Amaral Veras

Debatedor(a): Thaís Ribeiro Bueno

20h30 - Por dentro dos livros: a circulação de romances em catálogos no interior de títulos

Autor(es): Julio Cesar Modenez;

Orientador(a): Márcia Azevedo de Abreu

Debatedor(a): Rita Elena Melian Zamora

27/11/2012 - CL13

19h00 - A Sogra que foge: papéis femininos e conflitos sociais

Autor(es): Aline da Silva Lazaro;

Orientador(a): Isabella Tardin Cardoso

Debatedor(a): Talita Janine Juliani

19h30 - Breve comentário sobre o gênero dos Fastos

Autor(es): Raquel Faustino;

Orientador(a): Patricia Prata

Debatedor(a): Gabriela Strafacci Orosco

20h00 - Metapoesia na elegia 1.1 de Tibulo

Autor(es): Daniel Bueno de Melo Serrano;

Orientador(a): Isabella Tardin Cardoso

Debatedor(a): Talita Janine Juliani

20h30 - O diálogo entre Literatura e História nos discursos de Salústio e Cícero

Autor(es): Lydia Marina Barbosa;

Orientador(a): Marcos Aurelio Pereira

Debatedor(a): Fabiana Lopes da Silveira

21h00 - O trágico e o mal-entendido em Agamenão de Sêneca

Autor(es): Fernanda Vieira Gôzo;

Orientador(a): Isabella Tardin Cardoso

Debatedor(a): Fabiana Lopes da Silveira